

26.09.2015, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

Chopin, Kurzak i Olejniczak

Inauguracja cyklu Koncertów kameralnych 2015/2016

Aleksandra Kurzak – sopran

Janusz Olejniczak – fortepian

Program

F. Chopin *Pieśni* i utwory fortepianowe

1.10.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Kwartet Śląski

Kwartet Śląski:

Szymon Krzeszowiec – skrzypce I

Arkadiusz Kubica – skrzypce II

Łukasz Syrnicki – altówka

Piotr Janosik – wiolonczela

Tomasz Strahl – wiolonczela

Program

W. Lutosławski *Kwartet smyczkowy*

V. Martynov *Schubert-Quintet*

W. Maliszewki *Kwintet smyczkowy d-moll op. 3*

8.10.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

The Shock Trio

The Shock Trio:

Wojciech Hazuka – skrzypce

Sylwia Matuszyńska – wiolonczela

Anna Rutkowska-Schock – fortepian

Program

L. van Beethoven *Trio fortepianowe c-moll op. 1 nr 3*



Narodowe Forum Muzyki

Dyrektor Andrzej Kosendiak

Ul. Marszałka Józefa Piłsudskiego 19
50-044 Wrocław

www.nfm.wroclaw.pl

tel.: +48 71 342 30 01

fax: +48 71 330 52 12





Ch. Barnekow *Trio fortepianowe fis-moll op. 1*
G. Cassadó *Trio fortepianowe*

10.10.2015, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Bossa nova

Ernst Kovacic – dyrygent, skrzypce
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

Z. Krauze *Rhapsod*
H.K. Gruber *Nebelsteinmusik* na skrzypce i smyczki
H.K. Grubert *Bossa nova* na skrzypce i smyczki (aranż. Ernst Kovacic)
J. Marx *Sinfonie in modo classico*
E. Elgar *Introdukcja i Allegro op. 47*

22.10.15, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

Z Lipska do Paryża - kwartety

Soliści Wrocławskiej Orkiestry Barokowej:

Rachel Brown – flet
Zbigniew Pilch – skrzypce, altówka
Jarosław Thiel – wiolonczela
Benjamin Bayl – klawesyn

Program

G.P. Telemann *Kwartety paryskie: e-moll TWV43:e4, G-dur TWV43:G4*
C.P.E. Bach *Kwartety na flet, altówkę i b.c.: a-moll Wq 93, H 537; D-dur Wq 94, H 538; G-dur Wq 95, H 539*

23.10.2015, piątek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Orient & Occident

Hartmut Rohde – dyrygent
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna



Program

A. Pärt *Orient & Occident*

T. Takemitsu *A Way a Lone II*

M. Bruch *Romanze* na altówkę i smyczki op. 85

W.A. Mozart *Symfonia D-dur* nr 38, KV 504

29.10.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Czwarty wymiar wiolonczeli

Dominik Połośki – wiolonczela

Polish Cello Quartet:

Adam Krzeszowiec , Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta, Tomasz Daroch – wiolonczele

Program

S. Gubajdulina *Quaternion*

W. Ratusińska *Exile*

A. Zagajewski *Canzonetta*

05.11.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Premierowy Uri Caine

Lutosławski Quartet:

Bartosz Woroch – skrzypce I

Marcin Markowicz – skrzypce II

Artur Rozmysłowicz – altówka

Maciej Młodawski – wiolonczela

Program

U. Caine *Caprice 2–5*

U. Caine – kompozycja premierowa

12.11.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Klasyk kontra romantyk

NFM Trio Smyczkowe Leopoldinum:



Christian Danowicz – skrzypce
Michał Micker – altówka
Marcin Misiak – wiolonczela
Aleksandra Bugaj – skrzypce
Hartmut Rohde – altówka

Program

W.A. Mozart *V Kwintet smyczkowy D-dur KV 593*
J. Brahms *Kwintet smyczkowy G-dur op. 111*

14.11.2015, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Wszechstronna kameralistyka

Hartmut Rohde – dyrygent
Michał Micker – altówka
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

W.A. Mozart *Adagio i fuga c-moll KV 546*
E. Zeisl *Scherzo i fuga*
B. Britten *Elegia*
B. Britten *Lachrymae* na altówkę i smyczki op. 48
M. Weinberg *Symfonia A-dur* na smyczki nr 10 op. 98

15.11.2015, niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Jak wielką moc posiada śpiew

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent
Chór NFM

Program

P. Hindemith *Puisque tout passe* ze zbioru *Six Chansons*
P. Hindemith *Printemps* ze zbioru *Six Chansons*
B. Britten *Hymn do św. Cecylii*
E. Elgar *There is sweet music*
J. Świder *Cantiamo una canzone*
H. Purcell *In these Delightful, Pleasant Groves*
A. Mackenzie *My soul would drink those Echoes*
S. Wesley *O sing unto my roundelay*



19.11.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

L'Estree

L' Estree:

Piotr Kajdasz – skrzypce

Solange Joggi – skrzypce

Johannes Rose – altówka

Emmanuelle Goffart – wiolonczela

Program

A. Webern *Langsamer Satz* na kwartet smyczkowy

W.A. Mozart *Kwartet smyczkowy C-dur* KV 465

P. Czajkowski *Kwartet smyczkowy es-moll* op. 30

03.12.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

Natura w blasku nocy

Soliści Wrocławskiej Orkiestry Barokowej:

Zbigniew Pilch – skrzypce I

Mikołaj Zgółka – skrzypce II

Dominik Dębski – altówka I

Marcin Stefaniuk – altówka II

Jarosław Thiel – wiolonczela I

Edyta Maksymczuk-Thiel – wiolonczela II

Program

L. van Beethoven *VI Symfonia F-dur* op. 68 „Pastoralna”

A. Schönberg *Verklärte Nacht* op. 4

05.12.2015, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

Kilar. Wirtuozeria fortepianu

Antoni Wit – dyrygent

Beata Bilińska – fortepian

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program



C. Nielsen *Mała suita* op. 1
W. Kilar *II Koncert fortepianowy*
A. Schnittke *Moz-Art à la Haydn*
W.A. Mozart *Symfonia C-dur* nr 34, KV 338

10.12.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Mroczna partytura

Christian Danowicz – skrzypce
Adrien La Marca – altówka
Christian-Pierre La Marca – wiolonczela
David Kadouch – fortepiano

Program

G. Mahler *Quartettsatz a-moll*
G. Fauré *II Kwartet fortepianowy g-moll* op. 45
J. Brahms *I Kwartet fortepianowy g-moll* op. 25

12.12.2015, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Koncert specjalny

Krzysztof Jabłoński i Goście

16.12.2015, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Krzysztof Penderecki. Barwy brzmienia

Krzysztof Penderecki – dyrygent
Aleksandra Kuls – skrzypce
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

K. Penderecki *Sinfonietta nr 1, Sinfonietta nr 3*
A. Panufnik *Koncert skrzypcowy*
D. Szostakowicz *Symfonia kameralna* op. 110a (aranż. R. Barshai)



17.12.2015, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czarna

Wszechobecność

Rafał Łuc – akordeon
Lutosławski Quartet:
Bartosz Woroch – skrzypce I
Marcin Markowicz – skrzypce II
Artur Rozmysłowicz – altówka
Maciej Młodawski – wiolonczela
LutosAir Quintet:
Jan Krzeszowiec – flet
Wojciech Merena – obój
Maciej Dobosz – klarnet
Alicja Kieruzalska – fagot
Mateusz Feliński – waltornia
TBA – partia wideo
TBA – elektronika

Program

W. Blecharz *Hour / plateau for wind quintet, space, light and video*

P. Hendrich *Pteropetros* koncert na akordeon, kwintet dęty i kwartet smyczkowy

20.12.2015, niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

Koncert kolęd

Chór Chłopięcy NFM
Chór „Con Brio”
Zespół Wokalny „Rondo” SM I st. im. G. Bacewicz we Wrocławiu
Małgorzata Podzielny – kierownictwo artystyczne
Chór NFM
Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne
Instrumentaliści Orkiestry Symfonicznej NFM

Program:

Kolędy i pastorałki

14.01.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Podróż zimowa



Stanisław Kierner – baryton
Michał Rot – fortepian

Program

F. Schubert *Podróż zimowa* op. 89, D 911

17.01.2016, niedziela, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Smyczki w ruchu!

Hartmut Rohde – dyrygent
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

E. Ysaÿe *Exil* op. 25 na orkiestrę smyczkową
E. Korngold *Sekstet smyczkowy* D-dur op. 10 (aranż. H. Rohde)
E.W. Korngold *Serenada symfoniczna* B-dur na orkiestrę smyczkową op. 39

21.01.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Polskie kwartety smyczkowe

Lutosławski Quartet

Program

W. Lutosławski *Kwartet smyczkowy*
M. Weinberg *Kwartet smyczkowy* nr 6 op. 35
A. Kwieciński – nowy utwór

23.01.2016, sobota, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Poema. Myśli ukryte

David Geringas – dyrygent, wiolonczela
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

A. Šenderovas *Poema* na smyczki op. 1, *I Koncert na wiolonczelę i smyczki* op. 2
M. Bruch *Kol Nidrei* na wiolonczelę, smyczki i harfę op. 47S



G. Mahler *Adagietto* z *V Symfonii cis-moll* na smyczki i harfę
L. van Beethoven / G. Mahler *Quartetto serioso* f-moll nr 11 op. 95 (opracowanie na orkiestrę)

24.01.2016, niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Dźwięki nocą

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent
Chór NFM

Program:

B. Britten *The Evening Primrose*
M. Lauridsen *Nokturny*
J. Benedict *Invocation to Sleep*
A. Sullivan *The Long Day Closes*
G. Dyson *The Moon*
E. Elgar *The Prince of Sleep*
J. Hatton *Stars of the Summer Night*

28.01.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Wyśpiewaj miłość!

Aleksandra Kubas-Kruk – sopran
Magdalena Kulig – mezzosopran
Tomasz Krzysica – tenor
Quentin Hayes – baryton
Magdalena Blum – fortepian
Justyna Skoczek – fortepian

Program

J. Brahms *Liebeslieder Walzer* op. 52

04.02.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Na austriacką nutę

Mateusz Borowiak - fortepian
LutosAir Quintet:
Jan Krzeszowiec – flet



Wojciech Merena – obój
Marciej Dobosz – klarnet
Alicja Kieruzalska – fagot
Mateusz Feliński – róg

Program

L. v. Beethoven *Kwintet Es-dur* op. 16
W.A. Mozart *Kwintet dęty z fortepianem* KV 452
L. Thuille *Sextet*

06.02.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Z obojem przez świat

Heinz Holliger – dyrygent, obój
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

J. Haydn *Symfonia c-moll* nr 78, Hob. I:78
S. Veress *Passacaglia concertante*
H. Holliger *Meta arca*
W.A. Mozart *Symfonia B-dur* nr 33, KV 319

27.02.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Romantyczne serenady

Hartmut Rohde – dyrygent
Bartek Nizioł – skrzypce
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

E. Elgar *Serenada* op. 20
M. Weinberg *Koncert skrzypcowy* op. 42
P. Czajkowski *Serenada C-dur* op. 48

03.03.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Mykietyn. Premiera



Lutosławski Quartet

Program

J. Haydn *Kwartet smyczkowy* op. 33 nr 6, Hob. III:42

D. Szostakowicz *VIII Kwartet smyczkowy c-moll* op. 110

P. Mykietyn – nowy utwór

17.03.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Trio po trzykroć!

NFM Trio Smyczkowe Leopoldinum:

Christian Danowicz – skrzypce

Michał Micker – altówka

Marcin Misiak – wiolonczela

Program

R. Strauss *Temat z wariacjami* na trio smyczkowe

J. Françaix *Trio smyczkowe*

L. van Beethoven *Trio smyczkowe c-moll* op. 9 nr 3

19.03.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, NFM, Sala Czerwona

19 smyczków

Hartmut Rohde – dyrygent

Piers Lane – fortepian

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

W.A. Mozart *Divertimento D-dur* KV 136

D. Schnyder *Koncert na fortepian i smyczki*

S. Barber *Adagio* na smyczki op. 11

P. Glass *III Symfonia* na 19 smyczków

23.03.2016, środa, godz. 19:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

Responsoria na Wielki Tydzień



Jarosław Thiel – dyrygent
Soliści
Chór NFM
Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne
Wrocławska Orkiestra Barokowa

Program:

Zelenka – muzyka na Wielki Tydzień
J.D. Zelenka *Miserere c-moll* ZWV 57, *Lamentacje proroka Jeremiasza* ZWV 53, *Responsoria na Wielki Tydzień* ZWV 55, *Deus, dux fortissimo* – kantata na adorację grobu Pańskiego ZWV 60

31.03.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Siódemki Wspaniałych

Bartosz Bober – skrzypce
Maciej Kłopotcki – wiolonczela
Magdalena Dobosz – altówka
Janusz Musiał – kontrabas
Maciej Dobosz – klarnet
Alicja Kieruzalska – fagot
Mateusz Feliński – waltornia

Program

T. Hauta-aho *Septet*
L. van Beethoven *Septet Es-dur* op. 20

02.04.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Minimalizm na struny

Ralf Gothóni – dyrygent, fortepian
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

A. Schnittke *Koncert na fortepian i smyczki*
Philip Glass *Tirol Concerto*
J. Adams *Shaker Loops*



3.04.2016, niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Szekspir i chór

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent

TBA – recytacje

Chór NFM

Program:

Utwory do tekstów Williama Szekspira:

J. Komulainen *Cztery ballady Szekspira, Trzy sonety Szekspira*

A. Zubeł *Lullaby*

F. Martin *Songs of Ariel*

R. Vaughan Williams *Three Shakespeare Songs*

G. Macfarren *Come away, come away, death*

G. Macfarren *Shakespeare Songs*

E.J. Moeran *Songs of Springtime*

Koncert w 400 rocznicę śmierci W. Szekspira

16.04.2016, sobota, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

Muzyka polska z Biblioteki UWr

Stephan MacLeod – dyrygent

Gli Angeli Genève

Concerto Palatino

Wrocławska Orkiestra Barokowa

Jarosław Thiel – kierownictwo artystyczne

Program:

Muzyka polska z Biblioteki Uniwersytetu Wrocławskiego

23.04.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

ATOM STRING QUARTET

Christian Danowicz – dyrygent, skrzypce

Aleksandra Rupocińska – klawesyn

NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Atom String Quartet



Program

TBA

24.04.2016, niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Werner Pfaff i Chór NFM

Werner Pfaff – dyrygent

Chór NFM

Agnieszka Franków-Żelazny – kierownictwo artystyczne

Program:

TBA

28.04.2016, czwartek, godz. 19:00

Wrocław, NFM, Sala Kameralna

Muzyczna podróż do ciepłych krajów

Polish Cello Quartet:

Adam Krzeszowiec, Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta, Tomasz Daroch – wiolonczele

Program

R. Matz *Scherzo*

T. Escaich *Ground III*

M. O'Brien *Tres danzas populares argentinas*

J. Johow *Italian Journey*

M. Markowicz *For PCQ*

05.05.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Z zorzą polarną w tle

Christine Pryn

Ensemble Nordlys

Program

TBA



7.05.2016, sobota, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Chór i Zespół instrumentów dętych

Agnieszka Franków-Żelazny – dyrygent
Zespół instrumentów dętych
Alicja Kieruzalska – kierownictwo artystyczne
Chór NFM

Program:

TBA

12.05.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Sonaty na wiolonczelę i fortepian

Reger Duo:
Krzysztof Karpeta – wiolonczela
Michał Rot – fortepian

Program

M. Reger *Sonata g-moll* na fortepian i wiolonczelę op. 28 nr 2
V. Yagling *IV Sonata* na wiolonczelę i fortepian
V. Yagling *III Sonata* na wiolonczelę i fortepian

14.05.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Majowy wieczór kameralny

Hartmut Rohde – dyrygent, altówka
Claudia Barainsky – mezzosopran
NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

M. Karłowicz *Serenada* na smyczki op. 2
C.M. von Weber *Andante e rondo ungarese* na altówkę i smyczki op. 35
A. Schönberg *II Kwartet smyczkowy fis-moll* op. 10



22.05.2016, niedziela, godz. 18:00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Główna

J.S. Bach - oratorium, kantata, msza

Konrad Junghänel – dyrygent
Cantus Cölln
Wrocławska Orkiestra Barokowa
Jarosław Thiel – kierownictwo artystyczne

Program:

J.S. Bach *Oratorium na Wniebowstąpienie* BWV 11, *Msza A-dur* BWV 234, *Erschallet Ihr Lieder*
– kantata na Święto Pięćdziesiątnicy BWV 172

05.06.2016, niedziela, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Recital Richarda Goode

Richard Goode – fortepian

09.06.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Humoreski i wariacje

LutosAir Quintet:
Jan Krzeszowiec – flet
Wojciech Merena – obój
Marciej Dobosz – klarnet
Alicja Kieruzalska – fagot
Mateusz Feliński – róg

Program

A. Zemlinski *Houmoresque*
P. Hoffer *Wariacje na temat Beethovena*
G. Briccialdi *Kwintet dęty D-dur* op. 124
A.F.M. Klughardt *Kwintet dęty* op. 79

11.06.2016, sobota, godz. 18.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Czerwona

Metamorfozy

Maxim Pascal – dyrygent



NFM Leopoldinum – Orkiestra Kameralna

Program

H. Dufout *Down to Sunless Sea* na 16 smyczków

F. Romitelli *The Nameless City* na smyczki

R. Strauss *Metamorfozy*

16.06.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

Sześć razy dwa równa się G-dur

Sekstet smyczkowy:

Marcin Danilewski, Robert Kowalski – skrzypce

Artur Rozmysłowicz, Michał Micker – altówki

Wojciech Fudala, Krzysztof Karpeta – wiolonczele

Program

J. Brahms *II Sekstet smyczkowy G-dur* op. 36

J. Röntgen *Sekstet smyczkowy G-dur*

23.06.2016, czwartek, godz. 19.00

Wrocław, Narodowe Forum Muzyki, Sala Kameralna

T'ang Quartet

Sopran – TBA

Lutosławski Quartet

T'ang Quartet

Program

Kompozycje zamówione specjalnie na ten projekt

Narodowe Forum Muzyki zastrzega sobie prawo do wprowadzenia zmian w programie.

