Narodowe Forum Muzyki

Dyrektor Andrzej Kosendiak

Oferta specjalna

2015

08.04 Środa

19:00 sala konferencyjna Ossolineum

Cena promocyjna: N 27 zł U 18 zł

Cena regularna: N 30 zł U 20 zł

WIRTUOZI XIX I XX WIEKU

Polish Cello Quartet

W. Fudala, K. Karpeta, T. Daroch, A. Krzeszowiec

W PROGRAMIE:

R. Wagner / F. Grützmacher Feierliches Stück, **J. Werner** Quartett für vier Violoncelli op. 6, **W. Fitzenhagen** Konzert-Walzer op. 31, **A. Piatti** In Vacanza – Quartettino per Violoncelli, **L. Forino** Preghiere per quattro violoncelli op. 27 nr 3, **J. Klengel** Vier Stücke für vier Violoncelli op. 33

Jak brzmi pojedyncza wiolonczela, gdy wydobywa się z niej romantyczne tony? Nietrudno przywołać sobie z pamięci tę pełną mocy słodycz. A jak brzmią cztery wiolonczele w równie emocjonalnym, a w dodatku popisowym repertuarze? Nie wystarczy pomnożyć razy cztery brzmienia pojedynczego instrumentu, gdyż kwartet wiolonczelowy bez wątpienia kreuje nową, unikalną przestrzeń dźwiękową. Doskonałą okazją do zapoznania się z tym zwielokrotnionym brzmieniem będzie koncert Polish Cello Quartet, podczas którego muzycy zaprezentują utwory żyjących na przełomie XIX i XX wieku wirtuozów niemieckich i włoskich.

Rezerwacja miejsc:

Iwona Karpińska
iwona.karpinska@nfm.wroclaw.pl
tel. 504 148 150

Partnerzy strategiczni: Bank Polski, KGHM

Mecenat: Wrocław miasto spotkań, Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Dolny Śląsk www.umwd.pl, Wrocław 2016 Europejska Stolica Kultury, Europejska Stolica Kultury