Narodowe Forum Muzyki

Dyrektor Andrzej Kosendiak

Oferta specjalna

2015

27.02 **Piątek / Friday** **Cena promocyjna: VIP 54 zł N 36 zł U 22 zł**

19:00 sala koncertowa Filharmonii Cena regularna: VIP 60zł N 40 zł U 25 zł

NAJDŁUŻSZE NUTY - NAJWYŻSZE LICZBY

CHRISTOPH POPPEN

P. BORECZKO-WILCZYŃSKA, N. HALICKA, N. MULROY

W PROGRAMIE:

J. HAYDN Symfonia D-dur 104 „Londyńska", **W.A.MOZART** arie i recytatywy, **F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY** Lobgesang op. 52

Numer „104" widniejący przy Symfonii D-dur Josepha Haydna niewątpliwie robi wielkie wrażenie. Ponad setka symfonii to z pewnością dużo jak na jednego kompozytora, więc nie powinien dziwić fakt, że Symfonia nr 104 zwana „londyńską" była ostatnią w dorobku Wiedeńczyka – giganta tego gatunku.

Program piątkowego koncertu kryje w sobie jeszcze jeden niemal rekordowy wynik: dwunastoczęściowe „Hymny Chwały" (Lobgesang) Felixa Mendelssohna, skomponowane dla uczczenia czterechsetnej rocznicy wynalezienia druku przez Gutenberga.

Choć muzyka podobno spokrewniona jest ściśle z matematyką, to jednak nie liczby decydują o znaczeniu dzieł, ich pięknie i emocjonalnym oddziaływaniu. A w tym zakresie publiczność piątkowego koncertu na pewno nie dozna zawodu.

Rezerwacja miejsc:

Iwona Karpińska
iwona.karpinska@nfm.wroclaw.pl
tel. 504 148 150

Partnerzy strategiczni: Mecenat:

Bank Polski KGHM Wrocław miasto spotkań Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego DOLNY ŚLĄSK www.umwd.pl WROCŁAW 2016 EUROPEJSKA STOLICA KULTURY